

***Критерии оценки результатов I Всероссийского фестиваля  
«Русский язык - общенациональное достояние народов  
Российской Федерации», в номинации «Зналок русского языка».***

***Цель исследования***

Привлечение общественного внимания к уникальным возможностям русского языка как общенационального достояния россиян, средства обогащения и развития культур народов Российской Федерации.

***Задача исследования***

Подведение основных результатов I Всероссийского фестиваля «Русский язык - общенациональное достояние народов Российской Федерации», в номинации «Зналок русского языка», в контексте активности участников от различных регионов и показанных ими результатов по данной номинации.

***Источники данных***

Источником данным являются итоговые результаты Интернет-тура Всероссийского Фестиваля «Русский язык – общенациональное достояние народов Российской Федерации», который проходил с 20 февраля по 20 мая 2012 г., а также официальный сайт I Всероссийского фестиваля «Русский язык - общенациональное достояние народов Российской Федерации» [www.festival.mggu-sh.ru](http://www.festival.mggu-sh.ru).

Всего в рамках I Всероссийского фестиваля «Русский язык - общенациональное достояние народов Российской Федерации» представлено 10 конкурсных номинаций:

1. ***Номинация «Зналок русского языка».*** Конкурс на знание русского языка.

2. **Номинация «Язык и культура».** Конкурс на знание русского языка и культуры различных народов Российской Федерации, российской словесности.
3. **Номинация «Педагогическая мастерская».** Конкурс методических разработок занятий русского языка.
4. **Номинация «Научное исследование».** Конкурс научных исследований на тему: «Русское слово в пространстве российской культуры».
5. **Номинация «Литературная жизнь блогера».** В конкурсе оцениваются размышления участников в блогах на темы, связанных с литературными и культурными событиями в регионе, стране, в мире.
6. **Номинация «Журналистика».** Конкурс школьных, студенческих и молодежных СМИ на русском языке (газеты, журналы, Интернет-СМИ). Конкурс предполагает возможность как индивидуального, так и командного или коллективного участия.
7. **Номинация «Мыслитель и оратор 21 века».** Конкурс эссе и конкурс ораторов на заданную тему, созвучную теме Фестиваля и актуальную для России в 21 веке.
8. **Номинация «Русское слово в дизайне».** Конкурс каллиграфии и типографии (кириллические шрифты в дизайне).
9. **Номинация «Социальная реклама».** Конкурс социальной рекламы «Русский язык – язык межнационального общения в России (плакаты и видеоролики на русском языке, направленные на популяризацию грамотного русского языка как средства межнационального общения).
10. **Номинация «Социальный проект».** Конкурс социальных проектов, нацеленных на сохранение, поддержку и развитие русского языка как общенационального достояния народов РФ.

Предложенные участникам номинации отражают основные области использования ресурсов русского языка. Именно в образовании, журналистике, науке, политике – сферах повышенной речевой

ответственности – русский язык играет особую роль. В данных областях стимулируется развитие русского языка, здесь же происходит и размывание его норм.

Исследование проводилось на основе номинации «Знаток русского языка», поскольку именно в номинации «Знаток русского языка» отмечается наиболее массовое участие жителей регионов.

### ***Выборка исследования***

В рамках исследования были проанализированы присланные, от 83 регионов РФ, работы по номинации «Знаток русского языка». В число лучших регионов «Знатоков русского языка», вошли 10 наиболее активных регионов по данной номинации (на основе статистики участия в I Всероссийском фестивале «Русский язык - общенациональное достояние народов РФ» населения каждого региона: тестирование – 180 и более человек, эссе – 100 и более работ).

### ***Критерии исследования***

В основу исследования были положены критерии по номинации «Знаток русского языка». Номинация «Знаток русского языка» состоит из двух заданий. Первое задание - прохождение теста на знание русского языка (для изучающих русский язык как родной и для изучающих русский язык как неродной). Тест состоит из 26 вопросов:

1 – 10 вопросы предполагают проверку знаний по орфографии (каждый правильный ответ оценивается в 1 балл),

11 – 12 вопросы предполагают проверку знаний пунктуации (каждый правильный ответ оценивается в 5 баллов),

13 – 24 вопросы предполагают проверку знаний норм современного русского литературного языка, его средств выразительности (каждый правильный ответ оценивается в 3 балла),

25 – 26 – вопросы по истории русского языка (каждый правильный ответ оценивается в 7 баллов).

Максимально возможное количество баллов за тест – 70 баллов.

Для каждого региона рассчитывалось среднее арифметическое значение по тесту (значение в итоговой формуле - А).

Второе задание – творческое. Написание эссе на одну из предложенных тем на сайте Фестиваля. Эссе оценивалось экспертами по следующим критериям:

1. Понимание связи русского языка с историей и культурой народов России (0-10 баллов).
2. Знание истории русского языка (0-10 баллов).
3. Индивидуальный стиль письменной речи (0-10).
4. Уровень владения русским языком (0-10 баллов):
  - Орфографическая и пунктуационная грамотность;
  - Владение нормами русского языка;
  - Словарный запас;
  - Грамматический строй речи;
  - Связанность изложения своих мыслей в письменной и устной форме;
  - Культура речи (логичность, правильность, чистота, выразительность, точность).

Максимально возможное количество баллов за эссе – 40 баллов.

Для каждого региона рассчитывалась средняя экспертная оценка по эссе по критериям номинации (расчет среднего значения по массиву) (значение в итоговой формуле - В).

В исследовании рассчитывался итоговый показатель по каждому региону по следующей формуле:

$$\Sigma = A + B, \text{ где}$$

A - средний балл за тестирование по региону (max = 70 баллов);

B - средняя экспертная оценка эссе по критериям номинации «Знатоки русского языка» по региону (расчет среднего значения по массиву). (max = 40 баллов).

Таким образом, для каждого из 10 отобранных регионов был рассчитан итоговый показатель, который складывался путем суммирования среднего арифметического двух частей (max = 110 баллов). Затем происходило упорядочивание регионов по значению итогового показателя номинации от большего к меньшему.